

# Factor A Mono

A

600pt

a

600pt

å

600pt

a

600pt

Factor A is a functional geometric grotesk, in a sense synthesizing the sans serif designs created in the beginning of the 20th century. Despite the cold geometry specific to this style, Factor A has warmth, thanks to, for example, a double-storey default a, or a somewhat classic t. If you are looking for a neutral or a more rounded/smooth feel there are also 2 sets of alternates for lowercase letters. To name a few other font features, it has the same height for caps and ascenders, low contrast, and a large palette of widths and weights, creating a perfect geometric sans workhorse type family. Factor A has a large choice of alternates, enabled by the concept of the hand-drawn loop. These alternates can be used to funk up your titles and logos. Factor A can be used at both display and text sizes for branding, web, signage... etc.

—

Factor A – функциональный геометрический готеск, своеобразный синтез нескольких шрифтов начала XX века. Хотя этот стиль предполагает холодную геометричность, в Factor A есть и немногого теплоты – например, двухчастная а или классический рисунок т. У шрифта достаточно низкий контраст, округлые формы сочетаются с острыми, а верхние выносные элементы совпадают по высоте с заглавными знаками. Многочисленные альтернативные формы знаков, построенные на идеи рукописной петли, хорошо подойдут для акциденции или логотипов. Шрифт обладает большим количеством начертаний – всего их 56, что делает его универсальным и пригодным к использованию как в дисплейных, так и в текстовых размерах для брендинга, веб-проектов, навигации и так далее.

Ultralight  
Light  
Regular  
Medium  
Bold

## Factor A Specimen

● SS01 Funk it up

● Latin

	Default	Funk It Up						
A	Ⓐ	ⓐ	J	ᴶ	R	ᴿ	Y	ⓨ
B	Ⓑ	ߚ	K	ߞ	S	ߞ	→	ߴ
C	Ⓒ	Ⓛ	L	Ⓛ	T	Ⓣ	←	ߵ
D	Ⓓ	Ⓜ	M	Ⓜ	U	ܻ		
E	Ⓔ	Ⓝ	N	Ⓝ	V	ܻ		
F	Ⓕ	Ⓟ	P	Ⓟ	W	ܻ		
G	Ⓖ	ܶ	Q	ܶ	X	ܻ		

Factor A Specimen

● SS01 Funk it up

● Cyrillic

Default	Funk It Up	Default	Funk It Up	Default	Funk It Up
А	Ӓ	К	Ӯ	Х	Ӯ
В	Ӫ	М	ӎ	Җ	ӫ
Е	Ҽ	Р	ӫ	Ҕ	ӫ
Ё	Ӭ	С	Ҫ	Ш	ӫ
З	Ӭ	Т	Ҭ	Җ	ӫ
И	Ҽ	Ү	Ӯ	ҙ	ӫ
Й	Ӯ	Ӯ	Ӯ		

# aftuwÿ

Default Set

# aftuwÿ

SS02: Neutral 'f' and 't'

# aftuwÿ il

SS03: Rounder Lowercase

SS05: 'i' & 'l' alts

Factor A is a functional geometric grotesk, in a sense synthesizing the sans serif designs created in the beginning of the 20th century

---

Factor A is a functional geometric grotesk, in a sense synthesizing the sans serif designs created in the beginning of the 20th century

---

Factor A is a functional geometric grotesk, in a sense synthesizing the sans serif designs created in the beginning of the 20th century

---

мілкую

---

Ядерноцитоплазматический

---

↗ Caföeti

---

» Помимо подраздела «Значение» в секции «Семантические свойства» по умолчанию содержатся четыре подраздела, соответствующие наиболее важным семантическим связям определяемого слова, а именно его

ile → ile

---

Die Heidenmauer ist das bekannteste römische Denkmal in der hessischen Landeshauptstadt Wiesbaden, dem römischen Aquae Mattiacorum. Sie wurde nach bisheriger Ansicht um 370 n. Chr. unter Kaiser Valentinian I. errichtet und ist damit das älteste erhaltene Bauwerk der Stadt. Der Zweck dieser Wehrmauer lässt sich bis heute nicht eindeutig bestimmen, wie auch die Datierung nicht genauer als allgemein in die Spätphase des römischen Wiesbaden eingegrenzt werden kann. In der wilhelminischen Zeit wurde die

---

Western Himalayas →

---

The Moravian geologist Ferdinand

HYVÄN LORUN SANGEN PIENEKSI

Volkswagen 01

THE TSP HAS SEVERAL APPLICATIONS EVEN IN ITS PUREST FORMULATION, SUCH AS PLANNING, LOGISTICS, AND THE MANUFACTURE OF MICROCHIPS. SLIGHTLY MODIFIED, IT APPEARS AS A SUB-PROBLEM IN MANY AREAS, SUCH AS DNA SEQUENCING. IN THESE APPLICATIONS, THE CONCEPT CITY REPRESENTS, FOR EXAMPLE,

CUSTOMERS, SOLDERING POINTS, OR DNA FRAGMENTS, AND THE CONCEPT DISTANCE REPRESENTS TRAVELLING TIMES OR COST, OR A SIMILARITY MEASURE BETWEEN DNA FRAGMENTS. THE TSP ALSO APPEARS IN ASTRONOMY, AS ASTRONOMERS OBSERVING MANY SOURCES WILL WANT TO MINIMIZE THE TIME SPENT MOVING

малиновый

South ↗

↖ North

# Asymmetric Symmetric

---

The TSP has several applications even in its purest formulation, such as planning, logistics, and the manufacture of microchips. Slightly modified, it appears as a sub-problem in many areas, such as DNA sequencing. In these applications, the concept city represents, for example, customers, soldering points, or DNA fragments, and the concept distance represents travelling times or cost, or a similarity measure between DNA fragments. The TSP also appears in astronomy, as astronomers observing many sources

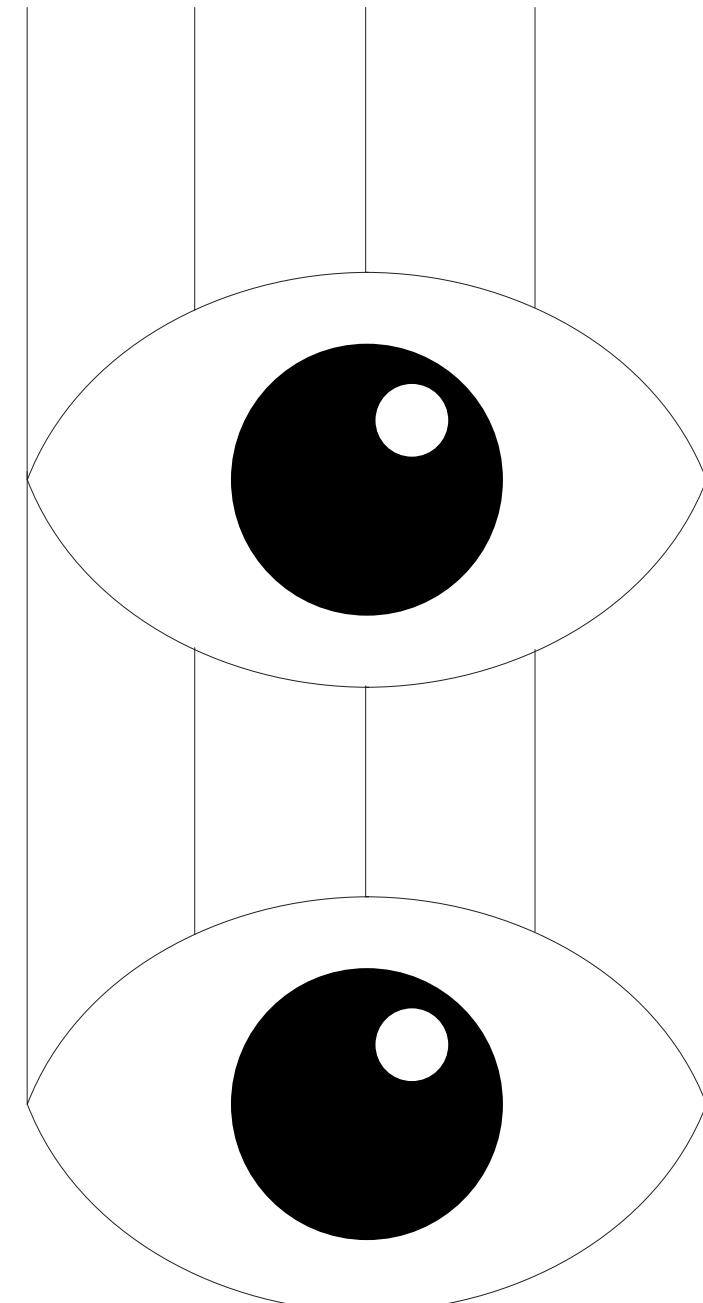
---

**TSPLIB : GERHARD REINELT**

1832 – Коммивояжёр – как он должен вести себя и что должен делать для того, чтобы доставлять товар и иметь успех в своих делах – советы

q u i l t z

Rumba  
Afro  
Cuban



# CLOCKTICK

Plakatdesigner® Stagedesign™

¥264.990

Задача коммивояжёра (или TSP от англ. Travelling salesman problem) – одна из самых известных задач комбинаторной оптимизации, заключающаяся в поиске самого выгодного маршрута, проходящего через указанные города хотя бы по одному разу с последующим возвратом в исходный город. В условиях задачи указываются критерий выгодности маршрута (кратчайший, самый дешёвый, совокупный критерий и тому подобное) и соответствующие матрицы

расстояний, стоимости и тому подобного. Как правило, указывается, что маршрут должен проходить через каждый город только один раз – в таком случае выбор осуществляется среди гамильтоновых циклов. Существует несколько частных случаев общей постановки задачи, в частности, геометрическая задача коммивояжёра (также называемая планарной или евклидовой, когда матрица расстояний отражает расстояния между точками на плоскости), метрическая задача

# Babuisheshnesses

«Алжирские  
Женщины»

Именно здесь  
он встретил  
Мари Лорансен  
и Фран-сиша

The company eventually came to rule large areas of India, exercising military power and assuming administrative functions. Company rule in

Picasso showed a passion and a skill for drawing from an early age. According to his mother, his first words were "piz, piz", a shortening of lápiz, the Spanish word for "pencil". From the age of seven, Picasso received formal artistic training from his father in figure drawing and oil painting. Ruiz was a traditional academic artist and instructor, who believed that proper training

ss03

# Japonaiseries

Best-Known  
figures 20

Средняя высота  
поверхности  
Испании – 650  
м. Andalucía

ss03

Picassos mest berømte værk anses for at være maleriet Guernica - en afbildning af tyske flys bombning af byen Guernica under Den Spanske

Picassos mest berømte værk anses for at være maleriet Guernica - en afbildning af tyske flys bombning af byen Guernica under Den Spanske Borgerkrig. Picassos unikke udtryk og indflydelse på det 20. århundredes kunsthistorie har gjort hans billeder uhyre eftertragtede. Således blev maleriet Garçon à la Pipe (1905) i 2004 solgt for en rekordpris på \$ 104 millioner - en pris der siden er

# Machicolation

Sammen med  
Georges B.

Vlak daarna  
ver- huisde  
het gezin naar  
Barcelona, waar

À partir de 1859 il est l'un des plus ardents défenseurs des thèses de Charles Darwin. Ami du grand biologiste, il gagna le surnom du « bouledogue de

À la suite de la publication de L'Origine des espèces (1859), le débat public le plus fameux a lieu à Oxford lors d'une réunion de l'Association britannique pour l'Avancement des Sciences. Deux jours après un débat sur l'hippocampe de Huxley avec Richard Owen, le professeur John William Draper prononce un long plaidoyer en faveur de Darwin et du progrès social ; c'est alors que l'évêque

# Kabbalistical

## Plaza de la Merced

Париж вырос на  
месте поселения  
Лютация,  
основанного

Париж вырос на месте поселения  
Лютация, основанного кельтским  
племенем паризиев в III веке до  
н. э. Поселение располагалось  
на безопасном острове Сите,

Picasso rivelò precocemente uno spiccato  
talento artistico: secondo la madre, le sue  
prime parole furono «piz, piz», abbreviazione  
di lápiz, che in spagnolo significa «matita».  
La formazione del giovane Pablo avvenne sotto  
la guida del padre Don José, che valorizzò  
il precoce talento del figlio introducendolo  
all'esercizio della pittura e allo studio dei  
grandi maestri. Picasso si avviò al mestiere

# Pacifications

## Sentiments Influence

Géographe  
russe Pierre  
Kropotkine qui  
publia en 19c

Spiti is a high-altitude cold desert in the Western Himalayas in India. "Spiti" means "the middle land", between Tibet and India. The region is above the

Im Alter von fünfzehn Jahren endete das beschauliche Leben im vertrauten Kreis mit dem Eintritt in das St. Petersburger Pagenkorps. Die Schule galt als Ausbildungsort, an dem der russische Hochadel seine Kinder auf zukünftige Karrieren in Militär und Verwaltung vorbereitete. Kropotkin folgte jedoch größtenteils seinem eigenen breiten Interesse. Er beschäftigte

## Factor A Specimen

#### ● Glyph Set

## Uppercase Latin

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z  
ଅ ବ୍ୟାକ୍ ଦେଖିବାରେ ପାଇଁ ଏହାରେ ମଧ୍ୟରେ

## Uppercase Latin

a b c d e f f f g h i j k l m n o p q r s t t u v w w x y y z

## Uppercase Latin Extended

## Uppercase Latin Extended

## Uppercase Latin

АБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОРСТУФХЦЧШ  
ЩЬЫЬЭЮЯГЃЕСÈІЇЈЌЉҮЋҮӨН  
ӐѺӖӖЭҪҪҜҜҪҪҪҪҪҪ

## Uppercase Latin

аабвгдеёжзийклмнопрстууфхцчшщъыъэюя  
ѓѓјесèиїјикъюћўуџќөв

## Punctuation

## Numerals, Fractions & Currencies

## Math symbols

∞◊√∫∂ΠμΣΩΔπℓ+-×÷=¬~<>±^≠≈≤≥

## Arrows

←↑→↓←↙↙

**Scripts:**

Latin, Cyrillic

**Formats:**

OTF/TTF/WOFF/WOFF2

**Language support:**

Abenaki, Afaan Oromo, Afar, Afrikaans, Albanian, Alsatian, Amis, Anuta, Aragonese, Aranese, Aromanian, Arrernte, Arvanitic, Asturian, Atayal, Aymara, Basque, Bemba, Bikol, Bislama, Bosnian, Breton, Cape Verdean, Catalan, Cebuano, Chamorro, Chavacano, Chichewa, Chickasaw, Cimbrian, Cofan, Corsican, Creek, Crimean Tatar, Croatian, Czech, Danish, Dawan, Delaware, Dholuo, Drehu, Dutch, English, Estonian, Faroese, Fijian, Filipino, Finnish, Folkspraak, French, Frisian, Friulian, Galician, Ganda, Genoese, German, Gikuyu, Gooniyandi, Greenlandic, Guadeloupean, Gwichin, Haitian Creole, Han, Hawaiian, Hiligaynon, Hopi, Hotcak, Hungarian, Icelandic, Ido, Ilocano, Indonesian, Interlingua, Irish, Istroromanian, Italian, Jamaican, Javanese, Jerriais, Kaingang, Kala Lagaw Ya, Kapampangan, Kaqchikel, Karelian, Kashubian, Kikongo, Kinyarwanda, Kiribati, Kirundi, Klingon, Kurdish, Ladin, Latin, Latino Sine, Latvian, Lithuanian, Lojban, Lombard, Low Saxon, Luxembourgish, Maasai, Makhuwa, Malay, Maltese, Manx, Maori, Marquesan, Meglenoromanian, Meriam Mir, Mirandese, Mohawk, Moldovan, Montagnais, Montenegrin, Murrinhpatha, Nagamese Creole, Ndebele, Neapolitan, Ngiyambarra, Niuean, Noongar, Norwegian, Novial, Occidental, Occitan, Oshiawabo, Ossetian, Palauan, Papiamento, Piedmontese, Polish, Portuguese, Potawatomi, Qeqchi, Quechua, Rarotongan, Romanian, Romansh, Rotokas, Sami Inari, Sami Lule, Sami Northern, Sami Southern, Samoan, Sango, Saramaccan, Sardinian, Scottish Gaelic, Serbian, Seri, Seychellois, Shawnee, Shona, Sicilian, Silesian, Slovak, Slovenian, Slovio, Somali, Sorbian Lower, Sorbian Upper, Sotho Northern, Sotho Southern, Spanish, Sranan, Sundanese, Swahili, Swazi, Swedish, Tagalog, Tahitian, Tetum, Tok Pisin, Tokelauan, Tongan, Tshiluba, Tsonga, Tswana, Tumbuka, Turkmen, Tuvaluan, Tzotzil, Ukrainian, Uzbek, Venetian, Vepsian, Volapük, Voro, Wallisian, Walloon, Waraywaray, Warlpiri, Wayuu, Welsh, Wikmungkan, Wiradjuri, Wolof, Xavante, Xhosa, Yapeste, Yindjibarndi, Zapotec, Zulu, Zuni

**Contact:**

[info@intervaltype.com](mailto:info@intervaltype.com)

[www.intervaltype.com](http://www.intervaltype.com)