

Oceanic
Text Mono

Regular
Book
Medium
Bold

Oceanic draws inspiration from the 18th and 19th-century fat faces, such as Bodoni, Canon, and Scotch Romans, and infuses them with unique, quirky details. Letters like ‘c’ and ‘e’ resemble prehistoric oceanic creatures, while the capital ‘R’ and ‘K’ are designed to stand out and evoke a slight sense of discomfort.

At the heart of the family is the Display typeface, known for its vibrant personality and distinctive quirks. The Text family, in contrast, is more restrained with reduced contrast and a slightly condensed form, making it ideal for small sizes and running text. Oceanic Text Mono, the monospaced variant, maintains a uniform width of 600 points for each letter.

Oceanic combines neutrality, elegance, and personality, enhancing design projects without drawing excessive attention or quickly becoming dull.

ofish

LA RÉSERVE DE BIOSPHERE « FONTAINEBLEAU ET GÂTINAIS », CRÉÉE EN 1998 ET D'UNE SUPERFICIE TOTALE DE 150 544 HA, EST UN ESPACE PROTÉGÉ PRÉSENT SUR LA COMMUNE. CETTE RÉSERVE DE BIOSPHERE, D'UNE GRANDE BIODIVERSITÉ, COMPREND TROIS GRANDS ENSEMBLES : UNE GRANDE MOITIÉ OUEST À DOMINANTE AGRICOLE, L'EMBLÉMATIQUE FORÊT DE FONTAINEBLEAU AU CENTRE, ET LE VAL DE SEINE À L'EST. LA STRUCTURE DE COORDINATION EST L'ASSOCIATION DE LA RÉSERVE DE BIOSPHERE

DE FONTAINEBLEAU ET DU GÂTINAIS, QUI COMPREND UN CONSEIL SCIENTIFIQUE ET UN CONSEIL EDUCATION, UNIQUE PARMIS LES RÉSERVES DE BIOSPHERE FRANÇAISES. LE RÉSEAU NATURA 2000 EST UN RÉSEAU ÉCOLOGIQUE EUROPÉEN DE SITES NATURELS D'INTÉRÊT ÉCOLOGIQUE ÉLABORÉ À PARTIR DES DIRECTIVES « HABITATS » ET « OISEAUX ». CE RÉSEAU EST CONSTITUÉ DE ZONES SPÉCIALES DE CONSERVATION (ZSC) ET DE ZONES DE PROTECTION SPÉCIALE (ZPS). DANS LES ZONES DE CE RÉSEAU,

На Боденском Озере

GOLDFINGER—1964

En 1952, l'hôtelier Ben Novack rachète la maison d'Harvey Firestone pour \$2,3 millions et engage l'architecte Morris Lapidus pour dessiner les plans. Lapidus imagine une nouvelle forme courbée pour la skyline de Miami

En 1952, l'hôtelier Ben Novack rachète la maison d'Harvey Firestone pour \$2,3 millions et engage l'architecte Morris Lapidus pour dessiner les plans. Lapidus imagine une nouvelle forme courbée pour la skyline de Miami optimisée pour capturer l'air océanique¹.

Le bâtiment principal (the Chateau) est réalisé entre décembre 1953 et décembre 1954. Le bâtiment ouvre en 1954 et devient un lieu de villégiature associé au luxe

et au glamour. Des artistes de renom tels que Frank Sinatra ou Elvis Presley s'y produisent. La tour nord (the Versailles Tower) et la salle de bal sont ajoutés entre 1958 et 1960 sur les plans de l'architecte A. Herbert Mathes. En 1964, le film Goldfinger ouvre sur une vue aérienne de Miami Beach et de l'hôtel où débutent les premières scènes, lorsque James Bond découvre une femme retrouvée morte dans une chambre avec le corps intégralement couvert d'or. Les films Le

Dingue du Palace, Bodyguard, et Scarface incluent également des scènes filmées dans l'hôtel. En 1952, l'hôtelier Ben Novack rachète la maison d'Harvey Firestone pour \$2,3 millions et engage l'architecte Morris Lapidus pour dessiner les plans. Lapidus imagine une nouvelle forme courbée pour la skyline de Miami optimisée pour capturer l'air océanique¹.

Le bâtiment principal (the Chateau) est réalisé entre décembre 1953 et décembre

Realitice

La réserve de biosphère « Fontainebleau et Gâtinais », créée en 1998 et d'une superficie totale de 150 544 ha, est un espace protégé présent sur la commune. Cette réserve de biosphère, d'une grande biodiversité, comprend trois grands ensembles : une grande moitié ouest à dominante agricole, l'emblématique forêt de Fontainebleau au centre, et le VAL DE SEINE à l'est. La structure de coordination est l'Association de la Réserve de biosphère de Fontainebleau et du Gâtinais, qui comprend un conseil scientifique et un Conseil Education,

LAS DECISIONES DE UN ARQUITECTO O ARQUITECTA AFECTAN LA SEGURIDAD PÚBLICA Y, POR LO TANTO

↘ **ЛИК© {SMITH}**

Ushuaia Patagonia, AR.

Ушуайя на языке некогда
ЖИВШИХ ТУТ ИНДЕЙЦЕВ ПЛЕМЕНИ

De plaats is in trek bij toeristen. Ushuaia heeft een oud centrum, met onder andere de Avenida San Martín als de belangrijkste winkelstraat. Naast het gemeentehuis (Municipalidad de Ushuaia) uit 1903 bevindt zich het

0° Август
Февраль +11°

Ushuaïa bénéficie d'un
climat subpolaire océanique

Durant les milliers d'années suivantes, l'érosion due aux eaux océaniques ou de grands mouvements telluriques conduisirent à couper en deux le continent, formant ainsi une grande île et un détroit entre deux océans. Bien des

RIY® Ingólfur Arnarson

Dämpf vu dr heiße Quälle
in dr Gegnig un wird eme

Se cree que en la zona de Reikiavik se fundó el primer asentamiento de noruegos, liderados por Ingólfur Arnarson hacia 870, según se registra en el Landnámabók (el Libro del Asentamiento). Debido a los vapores de las fuentes

123 Granada Costa Tropical

Zeit gegründete Stadt ist
Sitz der Johannes Guten

История Майнца прослеживается с момента основания здесь в 13 году до н. э. римского лагеря Mogontiacum (близ Кёстриха). Топоним имеет кельтские корни и связан с именем древнекельтского бога Могона. Будущий Майнц при римлянах

Francis Scott Key Fitzgerald

DER GROSSE GATSBY WIRD
DABEI ALS EINES DER
BEDEUTENDSTEN WERKE
DER AMERIKANISCHEN

Ma il profitto non era dei più
brillanti e i genitori decisero
d'iscriverlo a un collegio cattolico
dell'Est. Venne così mandato, nel
1911, alla "Newman School" nel New

Son père, Edward Fitzgerald, est d'origine
relativement modeste ; né dans une ferme
du Maryland, il stest installé à Saint
Paul après son mariage. À la naissance
de son fils, il y exerce comme directeur
d'une manufacture de meubles qui fait
faillite deux ans plus tard. Engagé
ensuite par Procter & Gamble, il est un

Hij was er zeker van dat hij de oorlog niet zou overleven en
wilde een literaire erfenis achterlaten. Hij had snel een
boek geschreven met de titel The Romantic Egotist toen hij
als officier in training in verschillende trainingskampen
in Alabama verbleef. Zijn boek werd goed ontvangen, maar
afgewezen door een uitgever. Tijdens zijn training ontmoette
hij ook Zelda Sayre, de "top girl" in zijn woorden van de
jeugdgroep in Montgomery, Alabama. Fitzgerald verloofde zich
met haar in 1919 en hij verhuisde naar een appartement in New
York om een leven met Zelda te kunnen opbouwen. Hij werkte in

Scott Fitzgerald pasó la primera década de
su infancia principalmente en Búfalo, Nueva
York (1898-1901), donde su padre trabajó
para Procter & Gamble, con un corto inter-
valo en Siracusa, Nueva York (entre enero
de 1901 y septiembre de 1903). Sus padres,
ambos católicos, mandaron a Fitzgerald a
dos escuelas de este credo al oeste de Bú-
falo, primero a Holy Angels Convent (1903-
1904) y luego a Nardin Academy (1905-1908).
Sus años de formación en Búfalo lo reve-
laron como un niño de inteligencia inusual

con un temprano y vivo interés en la liter-
atura. Su cariñosa madre se aseguró de que
su hijo tuviera todas las oportunidades de
la educación de la clase media-alta.¹¹ Su
crianza fue poco convencional, y Fitzgerald
solo asistía media jornada a Holy Angels,
que además podía escoger a voluntad. En
1908, su padre fue despedido de Procter
& Gamble, y la familia regresó a Minneso-
ta, donde Fitzgerald asistió a la St. Paul
Academy. A los trece años vio publicado
en el periódico escolar su primer escrito,

Tsar Peter the Great on 27 May 1703

СПАСАЯСЬ ОТ КРЕДИТОРОВ,
ДОСТОЕВСКИЙ БЫЛ
ВЫНУЖДЕН ЧЕТЫРЕ ГОДА
ПРОВЕСТИ ЗА ГРАНИЦЕЙ.

За рубежом был написан роман
«Идиот», работу над которым
Достоевский начал в сентябре 1867
года в Женеве, продолжил там же до
конца мая 1868 года, затем писал

Склонность к публицистике Достоевский питал с первого периода творчества, когда в 1847 году были опубликованы его фельетоны «Петербургская летопись». После долгого вынужденного перерыва каторги и ссылки тяга писателя к освещению злободневных проблем воплощалась при издании журналов «Время» и «Эпоха». В первом январском

La ville occupe la totalité de la dernière des îles dont elle tire son nom ainsi qu'un ensemble d'îlots qui l'entourent. La partie de Stock Island au nord de l'U.S. Route 1, Fleming Key et Sigsbee Park au nord (deux terrains militaires à accès restreint) et Sunset Key (autrefois appelée Tank Island et avec accès limité aux résidents) à l'ouest en font partie. Key West est connue pour être le point extrême du sud des États-Unis contigus et le terminal sud de la Route 1. Située à 207 km au sud-ouest de Miami et à 170 km au nord-ouest de La Havane, elle offre une position stratégique incomparable sur

В романе «Бесы» (1871–1872) отразилась ожесточённая полемика Достоевского с революционной Россией: как с нечаевцами («детьми» – нигилистами поколения «бесов»), так и с либералами («отцами»), в определённой мере ответственными за начало террора. Согласно словам Достоевского из писем Н. Н. Страхову 1870 года замысел антинигилистического романа зародился в конце 1869 года. Непосредственно к работе над «Бесами» писатель приступил в январе 1870 года в Дрездене, о чём свидетельствуют

подготовительные материалы к роману. В марте 1870 года Достоевский писал Н. Н. Страхову, что скоро закончит тенденциозный роман-памфлет. «Нигилисты и западники требуют окончательной плети». Через день писатель сообщил А. Н. Майкову: «То, что пишу, – вещь тенденциозная, хочется высказаться погорячее. (Вот завопят-то про меня нигилисты и западники, что ретроград!) Да черт с ними, а я до последнего слова выскажусь». Работа над романом значительно приостановилась летом, когда первый план

The Beautiful and Damned 1922 New*

GLORIA GILBERT—A BEAUTY WHO TAKES ANTHONY'S HEART, BREAKING A HEART OR TWO ALONG THE WAY.

Are our girls really like that? If it's true to life, which I don't believe, the next generation is going to the dogs. I'm sick of all this shoddy realism. I think

The Beautiful and Damned has been described as a morality tale, a meditation on love, money and decadence, and a social documentary. It concerns the characters' disproportionate appreciation of and focus on their past, which tends to consume them in the present. The theme of absorption in the past also continues through much

The Beautiful and Damned tells the story of Anthony Patch in 1910s New York, a socialite and presumptive heir to a tycoon's fortune; his complicated marriage to Gloria Gilbert; the couple's troubling experience with wealth and status; his brief service in the Army during World War I; and Anthony and Gloria's journey through alcoholism and partying. Gloria and Anthony's story deals with the hardships of a relationship, especially when they are each pitted against the other's selfish attitudes. Once the couple's infatuation with each other fades, they begin to

Anthony Patch—A self-acclaimed romantic who is an heir to his grandfather's large fortune. He is unambitious, and therefore unmotivated to work even as he pursues various careers. He is enthralled by Gloria Gilbert and falls in love with her immediately. He is drafted into the army but does not display active or patriotic service. Throughout the novel he compensates for a lack of vocation with parties and increasing alcoholism. His expectations of future wealth make him powerless to act in the

present, leaving him with empty relationships in the end. Gloria Gilbert—A beauty who takes Anthony's heart, breaking a heart or two along the way. She is a socialite but entertains notions of becoming an actress. Gloria is self-absorbed but loves Anthony. Her personality revolves around her beauty and a (not unjustified) belief that this makes her more important than everyone else. She simultaneously loves Anthony and hates him. Like Anthony, she is incapable of being in the present because

City of Key West, Florida U.S. Route 1

АМЕРИКАНСКИЙ ПИСАТЕЛЬ, ВОЕННЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ, ЛАУРЕАТ НОБЕЛЕВСКОЙ ПРЕМИИ ПО ЛИТЕРАТУРЕ

После вступления США в Первую мировую войну Хемингуэй решил пойти добровольцем, но его не взяли из-за повреждённого левого глаза. В начале 1918 года Эрнест Хемингуэй

Laut der Volkszählung 2010 verteilten sich die damaligen 24.649 Einwohner auf 14.107 Haushalte. Die Bevölkerungsdichte lag bei 1600,6 Einw./km². 83,8% der Bevölkerung bezeichneten sich als Weiße, 9,7% als Afroamerikaner, 0,4% als Indianer und 1,6% als Asian Americans. 2,4% gaben die Angehörigkeit zu einer anderen Ethnie und

Мать Хемингуэя одевала маленького Эрнеста (который был первым мальчиком в семье), как девочку, однако так было принято в то время во многих семьях. Она впервые обрезала его волосы, когда ему было 6 лет, и называла его «куколка» (англ. dolly). Биографы предполагают, что эти странные отношения Грейс к своему сыну повлияли на всю его жизнь. Сюжет о поздней обрезке волос у мальчика неоднократно возникает в произведениях Хемингуэя, например, в романе «Райский сад» (англ. «The Garden of Eden»). Кроме того, в ряде рассказов писателя персонажи по той или иной причине становятся бессильными и

Отец Хемингуэя очень гордился своими предками и в соответствии с религиозными догмами запрещал в семье танцевать, пить, курить и играть в азартные игры. Этот большой широкоплечий мужчина, в отличие от своей жены, держал детей в строгой дисциплине и, если считал необходимым, мог высечь Хемингуэя кожаным ремнём. Чёрствый врач является персонажем одного из ранних рассказов Хемингуэя – «Доктор и его жена» (англ. «The Doctor and The Doctor's Wife»). В нём разговоры между врачом и

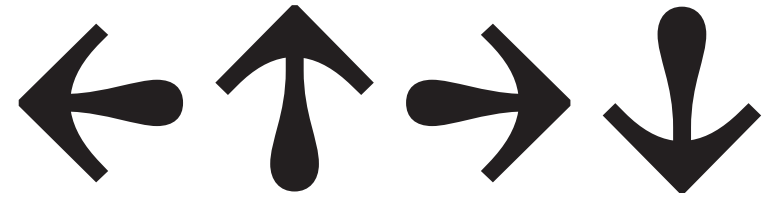
его женой основаны на реальных разговорах между родителями писателя. Мать будущего автора часто выступала на концертах и хотела научить детей играть на музыкальных инструментах. У Эрнеста не было талантов к этому, но она настоятельно требовала от него играть на виолончели, что не раз становилось «источником конфликта», но позже он признал, что уроки музыки были полезны для его творчества, что видно по контрапунктной структуре романа «По ком звонит колокол». У семьи, кроме зимнего дома

iml

Proportional

iml

Mono



Arrows

123

Monospaced numerals

①②③

Circled numerals

①②③

Circled numerals

ΩΣ

Maths

(h) (H)

Case sensitive punctuation

1/4 1/2 3/4 2/9

Fractions

Scripts:

Latin

Formats:

OTF/TTF/WOFF/WOFF2/

Language support:

Abenaki, Afaan Oromo, Afar, Afrikaans, Albanian, Alsatian, Amis, Anuta, Aragonese, Aranese, Arrernte, Arvanitic, Asturian, Atayal, Aymara, Basque, Belarusian, Bemba, Bikol, Bislama, Bosnian, Breton, Cape Verdean, Catalan, Cebuano, Chamorro, Chavacano, Chichewa, Chickasaw, Cimbrian, Cofan, Corsican, Creek, Crimean Tatar, Croatian, Czech, Danish, Dawan, Delaware, Dholuo, Drehu, Dutch, English, Esperanto, Estonian, Faroese, Fijian, Filipino, Finnish, Folkspraak, French, Frisian, Friulian, Galician, Ganda, Genoese, German, Gikuyu, Gooniyandi, Greenlandic, Greenlandic Old Orthography, Guadeloupean, Gwichin, Haitian Creole, Han, Hawaiian, Hiligaynon, Hopi, Hotoak, Hungarian, Icelandic, Ido, Ilocano, Indonesian, Interglossa, Interlingua, Irish, Italian, Jamaican, Javanese, Jerriais, Kala Lagaw Ya, Kapampangan, Kaqchikel, Karelian, Kashubian, Kikongo, Kinyarwanda, Kiribati, Kirundi, Klingon, Kurdish, Ladin, Latin, Latino Sine, Latvian, Lithuanian, Lojban, Lombard, Low Saxon, Luxembourgish, Maasai, Makhuwa, Malay, Maltese, Manx, Maori, Marquesan, Meriam Mir, Mirandese, Mohawk, Montagnais, Montenegrin, Murrinhpatha, Nagamese Creole, Ndebele, Neapolitan, Ngiyambaa, Niuean, Noongar, Norwegian, Novial, Occidental, Occitan, Oshiwambo, Ossetian, Palauan, Papiamentu, Piedmontese, Polish, Portuguese, Potawatomi, Qeqchi, Quechua, Rarotongan, Romansh, Rotokas, Sami Inari, Sami Lule, Sami Northern, Sami Southern, Samoan, Sango, Saramaccan, Sardinian, Scottish Gaelic, Serbian, Seri, Seychellois, Shawnee, Shona, Sicilian, Silesian, Slovak, Slovenian, Slovio, Somali, Sorbian Lower, Sorbian Upper, Sotho Northern, Sotho Southern, Spanish, Sranan, Sundanese, Swahili, Swazi, Swedish, Tagalog, Tahitian, Tetum, Tok Pisin, Tokelauan, Tongan, Tshiluba, Tsonga, Tswana, Tumbuka, Tuvaluan, Tzotzil, Ukrainian, Uzbek, Venetian, Vepsian, Volapuk, Voro, Wallisian, Walloon, Waraywaray, Warlpiri, Wayuu, Welsh, Wikmungkan, Wiradjuri, Wolof, Xavante, Xhosa, Yapese, Yindjibarndi, Zapotec, Zulu, Zuni

Contact:

info@intervaltypes.com

www.intervaltypes.com